

# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Marco De Francesco du 30 novembre au 1er février 2020

## VERNISSAGE

Samedi 30 novembre de 15h à 18h en présence de l'artiste. Lors du vernissage collectif des galeries du Flon «Vernissages».

## EXPOSITION «Encres[s]»

Débutant par une image numérique ou photographie personnelle, dont il simplifie le motif, Marco De Francesco la transforme par une binarisation des couleurs en un agglomérat de points-pixels. Tout devient noir et blanc, il obtient ainsi une nouvelle image sans alternative. Ces formes de tailles différentes donnent à voir des sortes d'archipels. Puis le noir devient couleur issue de sa palette «terrienne» générant ce qui ressemble à l'ébauche d'une carte aux étendues monochromes. De sa main, il dépose un trait noir à l'encre de Chine sur l'image choisissant le territoire à circonscrire, les formes à souligner et le message à passer dans une calligraphie silencieuse. Chaque tableau peut donc être considéré comme étant la pièce d'un patchwork en construction.

Marco De Francesco est un artisan numérique sensible à l'histoire de l'humanité. Il observe notre monde à travers le temps, l'histoire, les sciences et les sociétés pointant le regard sur des thèmes sociétaux et d'actualité. Sa démarche épure visuellement la rugosité de notre vie. Lors de cette exposition, il présente un ensemble aux thématiques multiples, restituant ses émerveillements et destructions, par le biais de séquences narratives où chaque tableau trouve sa place provisoire, tout en étant lié au suivant. Chacun trouvera son fil rouge : le sens, la ligne, le temps... Les éléments de cette composition brodent ainsi une histoire éphémère mise au mur à un moment donné mais qu'il est possible de réécrire. Au travers de cet univers graphique constant, il nous montre toute la profondeur de son travail et de ses questionnements.

L'exposition sera accompagnée d'une bande sonore poétique réalisée spécialement par **Shin Iglesias**.

## BIOGRAPHIE

Artiste émergeant sur la scène artistique Suisse, Marco De Francesco a d'abord exercé la profession d'architecte, diplômé de l'EPFL (1999), chez MVRDV à Rotterdam puis s'est établi dès son retour en Suisse comme indépendant, spécialisé dans le traitement de l'image pour des bureaux d'architecture. Régulièrement sollicité par des journaux, magazines, et guides, cet autodidacte a réalisé de nombreuses illustrations à la main. Le dessin étant une discipline qu'il a toujours pratiqué. Depuis 2011, il se consacre principalement à son art développant une expression graphique conjuguant photographie et encre de Chine. Désormais il expose son travail artistique en galerie en Suisse.

## ÉVÉNEMENTS

### - Samedi 7 décembre - 14h à 18h

Présentation du livre Le poème et le territoire des Éditions Noir sur Blanc illustré par Marco De Francesco. Seront présents Isabelle Falconnier et Antonio Rodriguez, directeurs de l'ouvrage et la graphiste Pascale Toschini Portner. Possibilité d'acheter le livre sur place et de le faire dédicacer. Les illustrations originales seront exposées au CdAC. Ouvert à tous.

### - Samedi 18 janvier - 15h à 18h

Présence de l'artiste pour échanger autour de son travail. Discussion et apéritif offert. Ouvert à tous.

### - Mercredi 22 janvier - 18h30 à 19h30

Conférence sur Joseph Kossuth par Frédéric Elkaim «Art Now!». Plongez dans son univers conceptuel en une heure et continuez la discussion autour d'un apéritif. 35.- sur réservation par mail, téléphone ou directement à la galerie.



## Contact & Infos

Mme Agnieszka Pieta  
Tél : +41 78 767 1976  
Mail : a.pieta@cdac.ch

Club d'Art Contemporain  
Côtes-de-Montbenon 3. Les Garages 7  
1003 Lausanne. Suisse